

VIOLINE

Violine I

Konzert	Orchesterstellen
Mozart G-Dur Nr. 3 oder Mozart D-Dur Nr. 4 oder Mozart A-Dur Nr. 5 daraus jeweils: 1. Satz (Exposition und Kandenz)	Mozart Sinfonie Es-Dur, 4. Satz
	Strauss Don Juan
	Smetana Ouvertüre zu Die verkaufte Braut
	Bruckner Sinfonie Nr. 9, 3. Satz

Orchesterstellen Bochumer Symphoniker

- Ohne Bruckner
- Smetana | Die verkaufte Braut: immer den zweiten Geigenpart vorbereiten

Orchesterstellen Duisburger Philharmoniker

zusätzlich:

- Violine 1: Verdi | Aida 4. Akt, Finale

Violine II

Konzert	Orchesterstellen
	WUPPERTAL:
	Mozart Ouvertüre zu „Die Zauberflöte“ (Seite 49)