

Pressemitteilung | Dortmund, 17. Oktober 2005 | Seite 1 von 1

Berühmte Solowerke **Konzert in der DASA zum Auftakt des Wintersemesters**

Mit berühmten Solowerken für Tuba, Violoncello und Horn startet das Orchesterzentrum|NRW ins Wintersemester 2005/06. Auf dem Programm des ersten Konzertabends am kommenden Freitag, 21. Oktober, um 19:30 Uhr in der DASA-Rotunde stehen Werke von Antonin Dvorák, Edward Gregson, Wolfgang Amadeus Mozart und Hermann Neuling. Interpreten sind Carola Beukenbusch (Tuba), Yi-Ting Fang (Violoncello) und Johann Rindberger (Horn). Die Klavierbegleitung übernimmt Margarita Lebedkina, der Eintritt ist frei.

Die Konzertreihe in der DASA-Rotunde wird am 18. November fortgesetzt. Dann steht ein „Konzertabend Violine, Kontrabass, Klavier“ auf dem Programm. Weitere Konzerte mit Studierenden des Orchesterzentrum|NRW finden im Wintersemester wieder im Augustinum Dortmund und zum ersten Mal auch in der Philharmonie Essen statt, wo das Bläserensemble des Orchesterzentrums mit einem Neujahrskonzert zu Gast sein wird.