



**Orchesterzentrum|NRW**

Presse und Öffentlichkeitsarbeit

Pressemitteilung | 12. Oktober 2004 | Seite 1 von 2

## **„Tuba und Kontrabass treffen Geige und Oboe“**

Erstes Konzert mit Studierenden des Orchesterzentrums NRW

Am 22. Oktober um 19:30 Uhr präsentieren sich Studierende des neu gegründeten Orchesterzentrums NRW zum ersten Mal der Dortmunder Öffentlichkeit. Auf dem Programm des Konzertabends in der DASA Rotunde stehen Werke für Tuba, Kontrabass, Geige und Oboe. Interpreten sind Carola Beukenbusch, Peter Bodnár, Rüdiger Kurz und Zsuzsanna Regenhart, die im Wintersemester 2004/05 ihr Aufbaustudium am Orchesterzentrum NRW aufgenommen haben. Der Eintritt zu diesem Konzert ist frei.

### **Orchesterzentrum kooperiert mit DASA und Augustinum**

Die Konzertreihe in Zusammenarbeit mit der DASA wird am 26. November 2004 fortgesetzt. Dann steht ein „Rendezvous mit Trompete, Schlagzeug und Posaune“ auf dem Programm. Weitere Konzerte mit Studierenden des Orchesterzentrums NRW finden im Wintersemester 2004/05 im Augustinum Dortmund sowie im Konzertsaal des Orchesterzentrums statt. Nähere Informationen zu allen Konzerten finden Sie auf den neuen Internetseiten des Orchesterzentrums NRW unter [www.orchesterzentrum.de](http://www.orchesterzentrum.de).

Das Orchesterzentrum NRW ist eine gemeinsame Einrichtung der vier staatlichen Musikhochschulen des Landes und die bundesweit erste hochschulübergreifende Ausbildungsstätte für Orchestermusiker. Seit Oktober werden Studierende hier im Rahmen des viersemestrigen Aufbaustudiengangs „Orchesterexamen“ gezielt und praxisnah auf eine Karriere in renommierten Orchestern vorbereitet. Für Absolventen einer Musikhochschule, die ihre Zukunft als Orchestermusiker sehen, bietet das Orchesterzentrum NRW daher eine umfassende berufsqualifizierende Spezialisierung.

**Orchesterzentrum|NRW**

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Anja von Cysewski

Emil-Figge-Str. 44 | D-44227 Dortmund

Tel. +49\_(0)231\_725168-13

Fax. +49\_(0)231\_725168-20

[presse@orchesterzentrum.de](mailto:presse@orchesterzentrum.de)

[www.orchesterzentrum.de](http://www.orchesterzentrum.de)



Pressemitteilung | 12. Oktober 2004 | Seite 2 von 2

## **„Tuba und Kontrabass treffen Geige und Oboe“**

Konzert mit Studierenden des Orchesterzentrums NRW

### **Termin**

Freitag, 22. Oktober, 19:30 Uhr

Rotunde der DASA, Friedrich Henkel-Weg 1-25, 44149 Dortmund-Dorstfeld

Eintritt frei

### **Programm**

J.S. Bach (1685–1750)  
Solosonate Nr. 2 a-Moll

Zsuzsanna Regenhart, Violine

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)  
Konzert für Oboe und Orchester KV 314, C-Dur

Peter Bodnar, Oboe  
Tereza Stejskalova, Klavier

Stefano Scodanibbio (\*1956)  
„e/statico“ für Kontrabass solo

Rüdiger Kurz, Kontrabass

Edward Gregson (\*1945)  
Alarum für Tuba solo

Carola Beukenbusch, Tuba

Pause

Alexej Lebedjew (1924–1993)  
Konzert Nr.1 für Tuba und Klavier

Carola Beukenbusch, Tuba  
Rainer M.Klaas, Klavier

Giovanni Bottesini (1821–1889)  
Elegia in Re für Kontrabass und Klavier

Rüdiger Kurz, Kontrabass  
Rainer M. Klaas, Klavier

Antonio Pasculli (1842–1924)  
Hommage à Bellini, Duett für Englischhorn und Klavier

Peter Bodnar, Oboe  
Tereza Stejskalova, Klavier

Pablo de Sarasate (1844–1908)  
Zigeunerweise für Violine und Klavier

Zsuzsanna Regenhart, Violine  
Rainer M. Klaas, Klavier